

Storie in circolo...

Attività formative sullo storytelling

Vi presentiamo un programma di attività formative gratuite sullo storytelling, per il racconto delle esperienze di solidarietà e di impegno sociale, rivolte a volontari di ogni età, educatori, e in generale per tutte quelle persone che hanno il desiderio di raccontarsi o raccogliere storie di altri.

Queste iniziative sono promosse da due progetti europei Erasmus Plus, ossia:

- Il progetto Memories Across Europe, nell'ambito educazione degli adulti;
- Il progetto YoMEM – Young People Messenger of European Memories, nell'ambito giovani.

Entrambi questi progetti sono finalizzati alla difesa e diffusione dei valori della solidarietà, dell'inclusione sociale, della democrazia, della pace, come valori fondamentali alla base della nascita dell'Europa Unita.

Il senso del partecipare a queste attività è legato a diversi obiettivi:

- raccontare le proprie esperienze di vita, o raccogliere le storie di altri, è un modo per riflettere su apprendimenti, valori, e significati custoditi in queste storie; una riflessione importante per fare tesoro di queste esperienze, ma che spesso non è facile da realizzare, perché si è troppo impegnati nell'azione;
- attraverso il racconto è possibile far conoscere ad problematiche sociali spesso ignorate, e soprattutto **condividere la consapevolezza che è possibile e importante agire per il cambiamento**;
- la narrazione di esperienze e di progetti di solidarietà, inclusione, partecipazione, è un modo per **invitare altre persone a supportare questi progetti**, e questo avviene sia attraverso la comunicazione a distanza che attraverso la possibilità di creare eventi di diffusione basati sulle storie; la condivisione delle storie durante incontri informali va ad "attivare" e "vivificare" queste narrazioni, che diventano, così, un espediente di partecipazione e di moltiplicazione.

I corsi, come potrete vedere dal programma, spaziano tra diverse metodologie di storytelling:

- ***scrittura autobiografica***;
- ***digital storytelling***;
- ***video intervista e videoreportage***;
- ***storytelling e fotografia***;
- ***collage, illustrazione e scrittura autobiografica***.

Si tratta, inoltre di **corsi sia in presenza che a distanza**. Nei corsi a distanza sono incluse anche attività con partecipanti di diversi paesi europei e internazionali in genere.

Sarà anche possibile, laddove ci fosse un numero minimo di partecipanti, creare un corso specifico per organizzazioni di volontariato, scuole, associazioni.

Di seguito troverete:

- il programma delle attività Gennaio -Febbraio 2023.
- Altre informazioni importanti.

Grazie dell'attenzione, e speriamo di incontrarvi in una di queste attività.

Lo staff di Storie di Mondi Possibili

Programma attività formative sullo storytelling

“Stories for change”

Workshop di narrazione fotografica e video in presenza

In questo workshop andremo ad approfondire come creare una storia attraverso una videointervista, e attraverso la fotografia e la scrittura. Sarà una attività pratica, al termine della quale ogni partecipante potrà produrre un video e una foto storia.

- Date corso a Roma: 11 – 13 – 25 Gennaio, ore 17-19, Roma, Pigneto; Il workshop include la partecipazione ad un evento, la festa degli orti urbani, che si svolgerà il 14 Gennaio, presso l’Orto Garbatella, come esercitazione pratica di reportage.

ISCRIZIONI

- Date corso a Saviano, Napoli: 28 Gennaio, 11 e 25 Febbraio, ore 10-17, Saviano, Napoli.
- Massimo 15 partecipanti.

ISCRIZIONI

“Stories for change”

Workshop a distanza di narrazione attraverso il Digital Storytelling

Il Digital Storytelling è un format di narrazione di storie personali, che unisce voce narrante dell’autore, immagini e – se l’autore lo desidera - musica. Esso è considerato la forma moderna e digitale dell’antica arte dei cantastorie.

- Date: 17 –24 Gennaio, 7 Febbraio, ore 17,30-20,00.
- Massimo 15 partecipanti.

ISCRIZIONI

“Tracce di Europa in città”

Workshop su fotoreportage e storytelling

In questo workshop partiremo dall’approfondire tecniche di fotografia e fotoreportage, che unite a metodologie di intervista e di scrittura delle storie di vita, ci consentono di creare delle foto-narrazioni di persone delle quali vogliamo narrare la storia.

- Date: 17 - 22 Febbraio, ore 17-19, Roma, Pigneto; 18 Febbraio, ore 10-13 (attività sul campo).
- Massimo 15 partecipanti.

ISCRIZIONI

“My Europe”

Workshop di scrittura autobiografica, collage e Haiku.

In questo workshop praticheremo un’attività di scrittura che parte dalla creazione di un collage, su una specifica tematica, per poi passare alla scrittura di una storia personale, e alla creazione di un Haiku, l’antica forma giapponese di poesia.

Le tematiche che andremo a trattare riguardano:

- *La mia esperienza personale dell’Europa;*
- *La mia “Europa ideale”*
- *Esperienze di cambiamento sociale in Europa.*

(sede e data da definire)

ISCRIZIONI

STORYTELLING A DISTANZA CON PARTECIPANTI DI DIVERSI PAESI

Queste attività vedranno partecipanti da diversi paesi: Italia, Gran Bretagna, Polonia., Romania, Francia. In questo senso rappresentano una preziosa opportunità di incontro e di scambio.

Sarà possibile creare narrazioni nella propria lingua madre. La lingua di scambio è l'inglese (sufficiente un livello base).

“Un oggetto per raccontare la mia Europa”

Workshop di scrittura autobiografica a distanza.

Avete oggetti – in qualche modo – legati alla vostra esperienza dell'Europa? Partendo da questi oggetti produrremo degli scritti che raccontano esperienze personali dell'Europa, fino a descrivere la nostra “Europa Ideale”.

- Data: 9 Gennaio, ore 17-19.

REGISTRATIONS

“Townstories”

Workshop di scrittura autobiografica a distanza.

Ognuno e ognuna ha, nella propria città, luoghi del cuore, o luoghi legati ad esperienze importanti. Immaginate ora di raccontare la vostra città, e di conoscere altre città europee, attraverso i racconti di questi luoghi, in una sorta di tour virtuale, che ci porterà a conoscere la “città personale” di ognuno dei partecipanti.

- Date: 12 e 26 Gennaio, 9 e Febbraio, ore 17-19.

REGISTRATIONS

“Il sapore dell'Europa”

Workshop di scrittura autobiografica a distanza.

Uno dei piaceri del viaggiare e visitare altri paesi europei è conoscere cibi e piatti di questi paesi. Questi cibi e ricette sono legati anche a storie personali. Nel workshop condivideremo storie legate al cibo e alle ricette, visitando virtualmente le cucine dei partecipanti, che ci mostreranno, mentre raccontano, come preparare i loro piatti speciali.

- Data: 16 Gennaio, ore 17-19.

REGISTRATIONS

CONTATTI

Andrea Ciantar, 3282437500 – andrea.ciantar@gmail.com

Elena Federici, 3892625452 - federici-elena@virgilio.it

Email associazione Storie di Mondi Possibili: smpossibili@gmail.com

ALTRE INFORMAZIONI CHIAVE

StoryAP Stories for Active Participation - Le attività formative che trovate descritte di seguito vedono l'utilizzo, come strumento trasversale per la diffusione delle storie, del portale internazionale StoryAP, Stories for Active Participation. Il portale, creato da un consorzio di cui l'associazione Storie di Mondi Possibili è parte, e tecnicamente sviluppato dall'associazione stessa, permette a persone e organizzazioni di caricare storie in diversi formati: testo, video, fotonarrazione, audio.



<https://www.storyap.eu/>

Story Researcher Network – I partecipanti ai workshop potranno prendere parte, dopo la formazione, al network di volontari “Story Researchers”. Si tratta del primo network europeo di volontari delle storie, che vede attualmente la presenza di volontari da diversi paesi: Italia, Svezia, Francia, Romania, Polonia, Inghilterra; volontari di altri paesi si stanno aggiungendo man mano. I volontari del network svolgono diverse attività:



- raccolta di storie, con particolare attenzione alle storie di cambiamento sociale;
- produzione di contenuti legati alle storie presenti nell'archivio, come la rubrica “Learning by stories”, o la realizzazione di contenuti tematici che riguardano più storie, accomunate da una comune tematica;
- realizzazione di eventi per la diffusione delle storie e delle esperienze e progetti da cui scaturiscono.

<https://yomem.eu/yomem-network/>

I progetti alla base dei laboratori – Di seguito i siti web di riferimento dei progetti da cui hanno preso avvio i laboratori.

- YoMEM – Young People Messenger of European Memories, Erasmus Plus, Giovani. Organizzazioni partner: Associazione Storie Di Mondi Possibili (Coordinatore) – Italia; Federazione Italiana CEMEA – Italia; Asociatia Pro-Xpert – Romania; M3 Mcube Association – Francia; Real Time Video Ltd - United Kingdom; Stowarzyszenie Trenerow Organizacji Pozarzadowych – Polonia; Mobilizing Expertise Ab – Svezia. - <https://yomem.eu/>



- MAE - Memories Across Europe, Erasmus Plus, Educazione degli adulti. Organizzazioni partner: Associazione Storie Di Mondi Possibili (Coordinatore) – Italia; ADN Archivio Diaristico Nazionale – Italia; E-Seniors – Francia; EIC – European ; Stowarzyszenie Trenerow Organizacji Pozarzadowych – Polonia; Mobilizing Expertise Ab – Svezia - <https://memoriesacrosseurope.eu/>



Contest europei di storytelling – I partecipanti ai laboratori potranno partecipare, con le loro storie, a due contest europei di storytelling:

- [Europe and me](#), per autori fino a 30 anni.
- [European Stories](#), per autori dai 30 anni in su.



Progetto cofinanziato dall'UE. Questa comunicazione riflette esclusivamente le opinioni degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union